BIR. BORGHI IN RETE

Le Borgate rurali in Puglia: Problematiche di recupero e riuso



ASSOCIAZIONE CULTURALE

DI RICERCA SULLA CITTA' E I

TERRITORI CONTEMPORANEI

Le borgate rurali in Puglia: problematiche di recupero e riuso

proponente: Marco Degaetano

POR Puglia F.S.E. 2007/2013 Capitale Umano

Avviso Pubblico n. 19/2009 "Ritorno al Futuro - borse di ricerca"

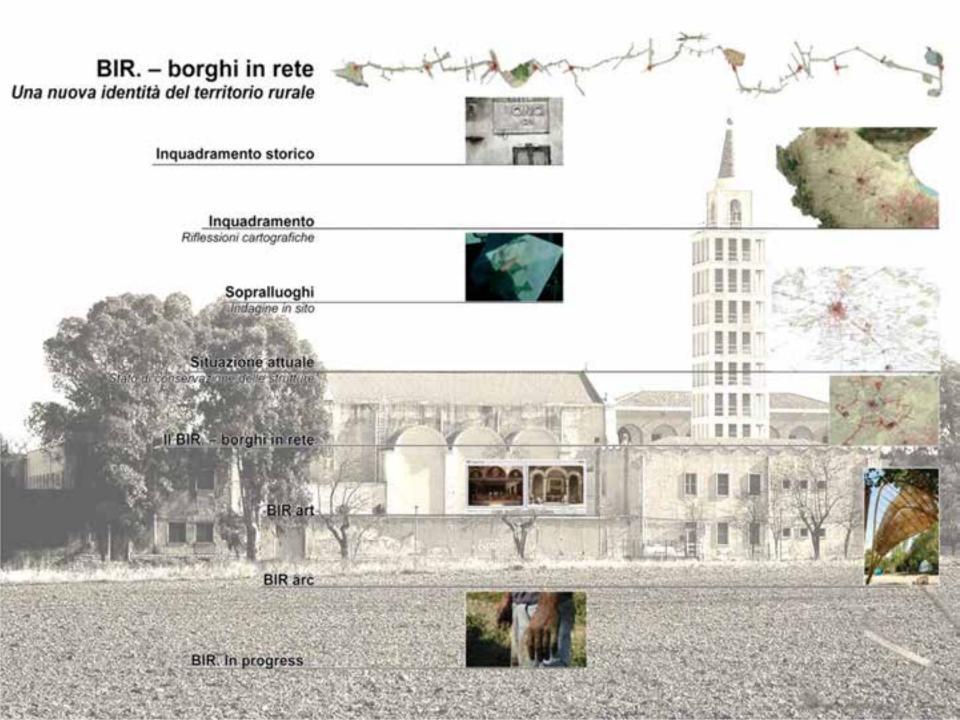
Tutor di ricerca: Pasquale dal Sasso Ente di ricerca: Dipartimento Pro.Ge.Sa. Università delgi Studi di Bari

Tutor aziendale: Pasquale Luisi Impresa ospitante: Pro.Ge.Sit. S.r.I.











1_ Inquadramento storico

1.500.000 Ha **6.000** case **1.500.000** abitanti



1.500.000 Ha6.000 case1.500.000 abitanti



1.500.000 Ha **6.000** case **1.500.000** abitanti



1.500.000 Ha **6.000** case **1.500.000** abitanti



In Puglia

L.n.869, 25 giugno 1882 R.D.n.3256, 30 dicembre 1923 R.D.L.n.753, 18 maggio 1924 L.n.3134, 24 dicembre 1928 R.D.n.215, 13 febbraio 1933 R.D.n.1847, 17 novembre 1938 R.D.L.n2017, 30 novembre 1939

Il piano Curato

Piano Generale di Bonifica del Tavoliere

Assetto territoriale precedente



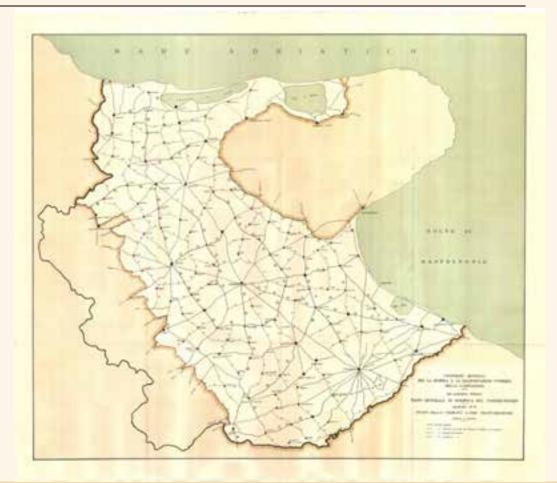
In Puglia

L.n.869, 25 giugno 1882 R.D.n.3256, 30 dicembre 1923 R.D.L.n.753, 18 maggio 1924 L.n.3134, 24 dicembre 1928 R.D.n.215, 13 febbraio 1933 R.D.n.1847, 17 novembre 1938 R.D.L.n2017, 30 novembre 1939

Il piano Curato

Piano Generale di Bonifica del Tavoliere

Assetto territoriale programmato (non completato)



50 anni dopo

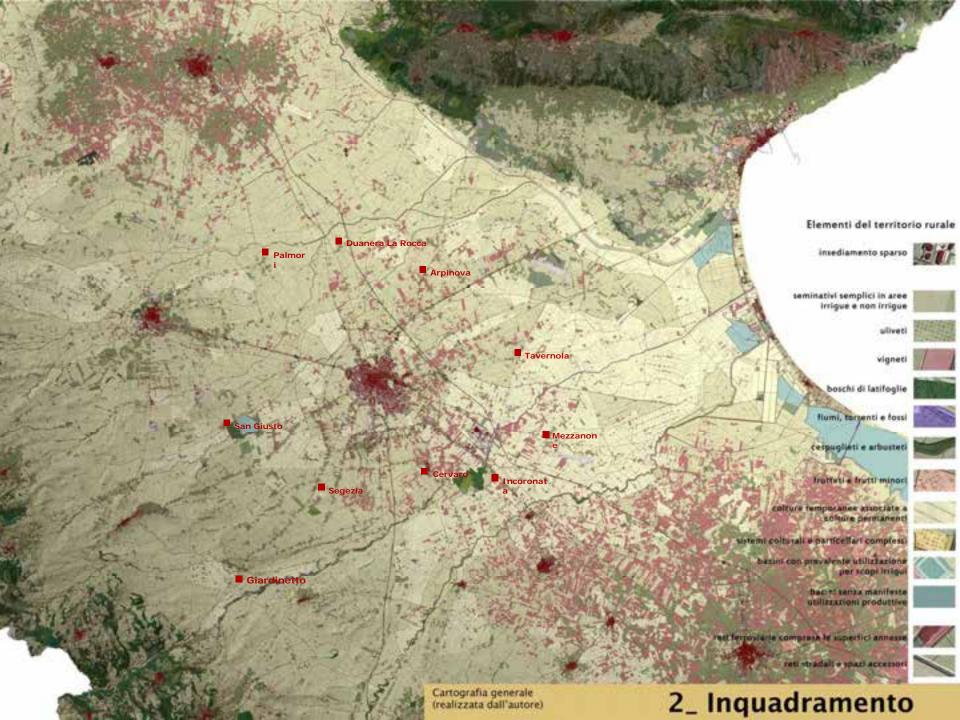
- "residenza" temporanea per "braccianti occasionali"
- spopolamento rapidissimo che ha trasformato drasticamente il volto degli insediamenti sparsi nel territorio
- nuove identità tutt'ora in continuo mutamento
- luoghi di margine e di confine

Chi è " la Capitanata "?

- Chi **abita** ora questi territori?
- Chi lavora i campi?
- Quali suono i nuovi bisogni di questi spazi?
- Qual è la vocazione e l'identità di questi posti?

Chi potrebbe essere?

- nuovo laboratorio di rinascita territoriale.
- Un luogo dove costruire **nuovi scenari** per il territorio con i residenti
- Un nuovo Paesaggio





Borgo Cervaro (Foggia)



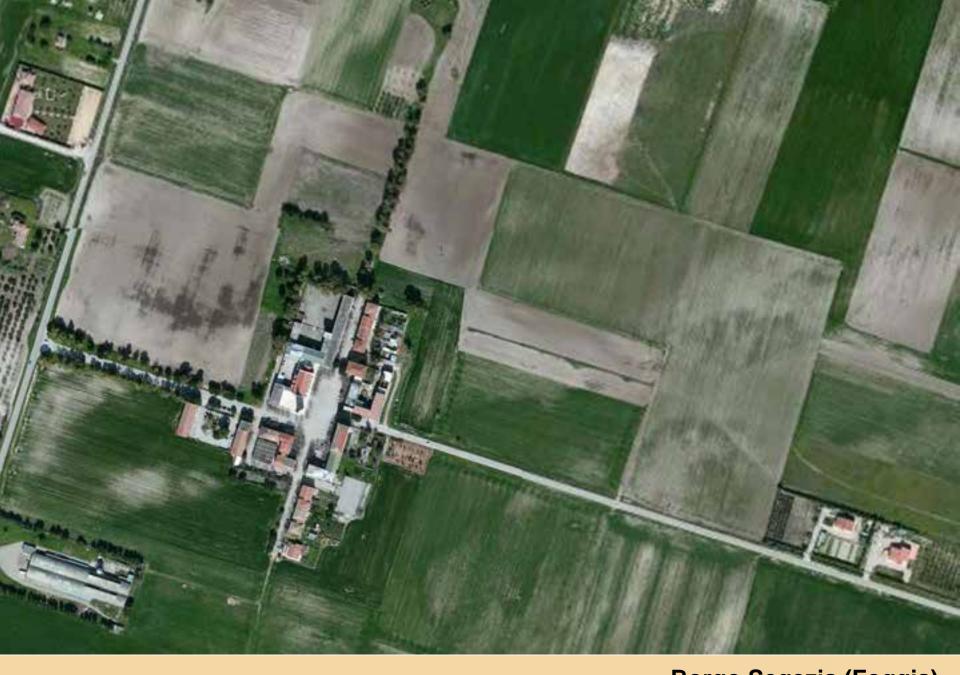
Borgo Incoronata (Foggia)



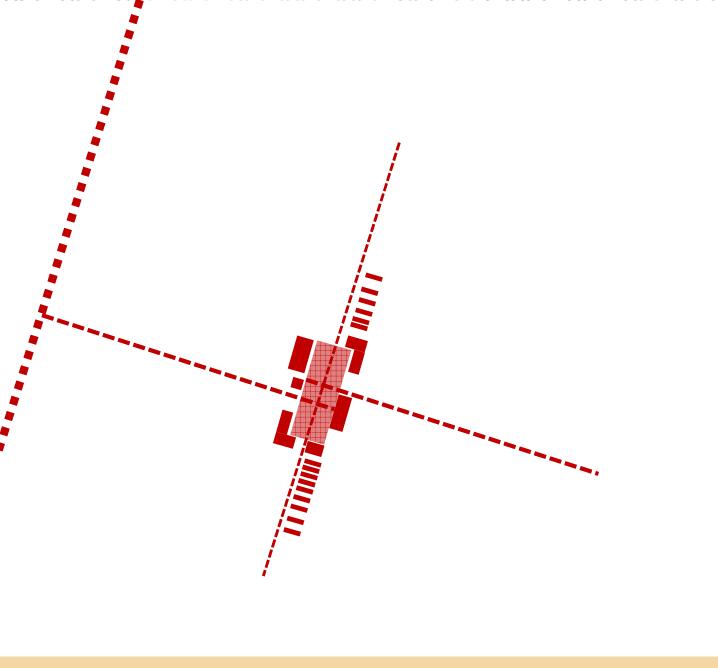
Borgo Mezzanone (Manfredonia)

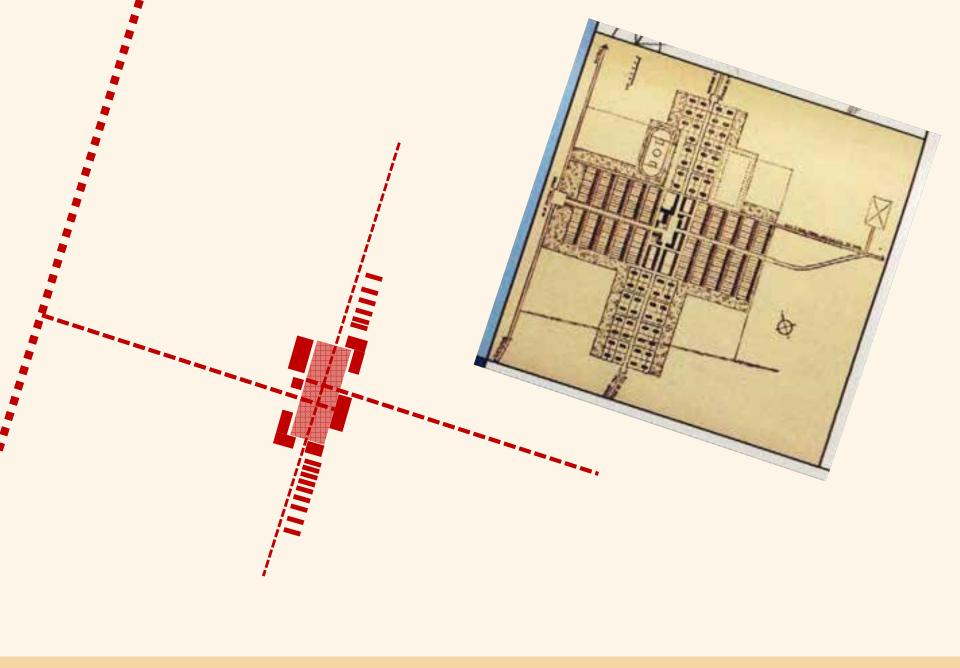


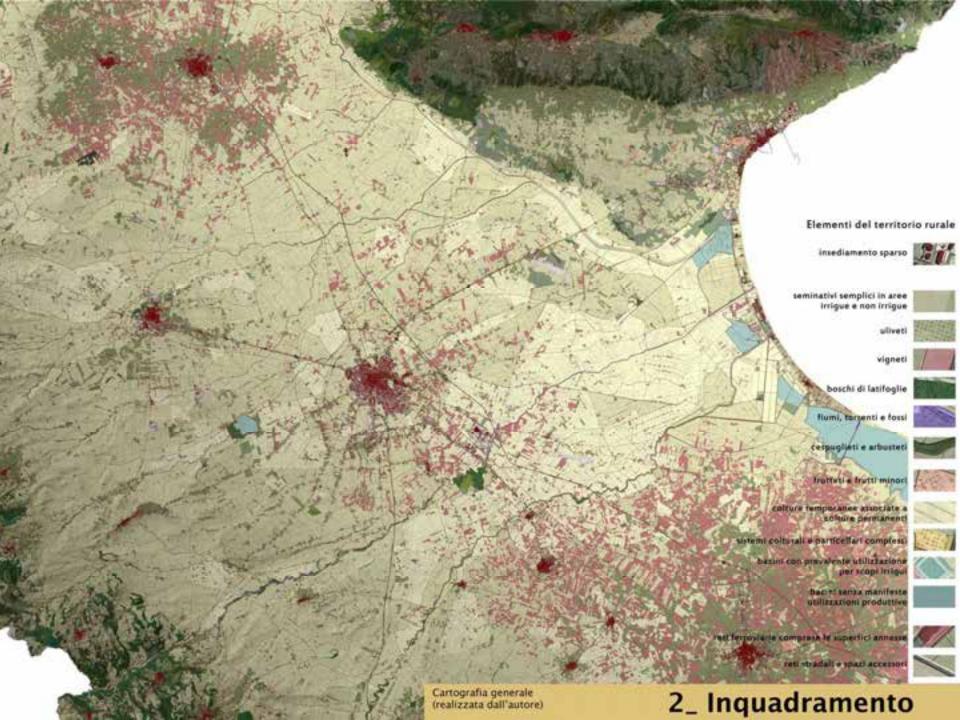
Borgo Segezia (Foggia)

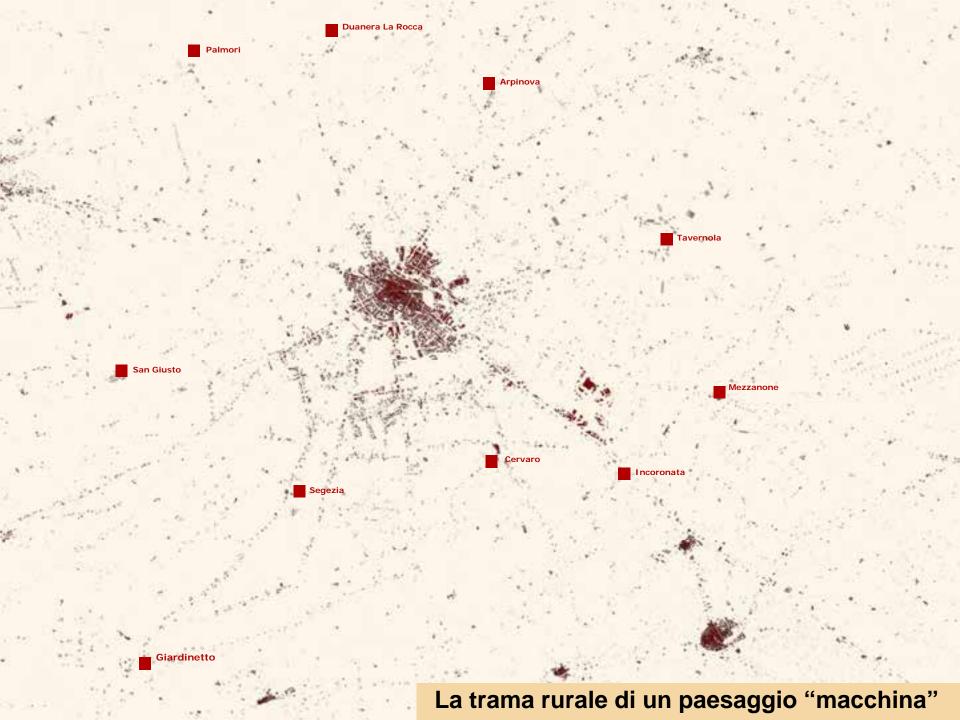


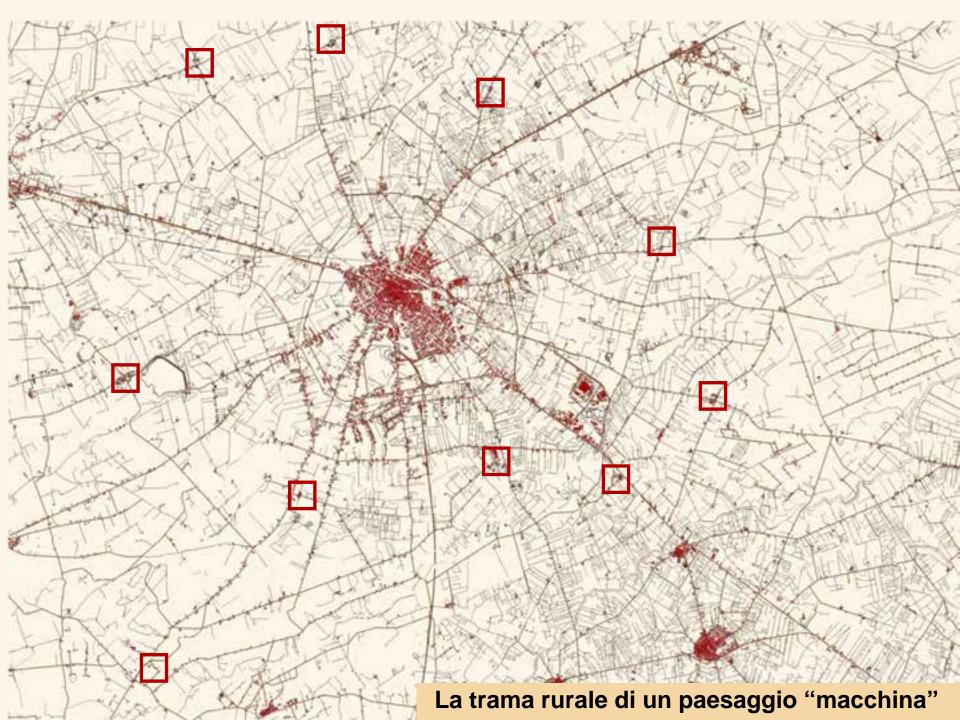
Borgo Segezia (Foggia)

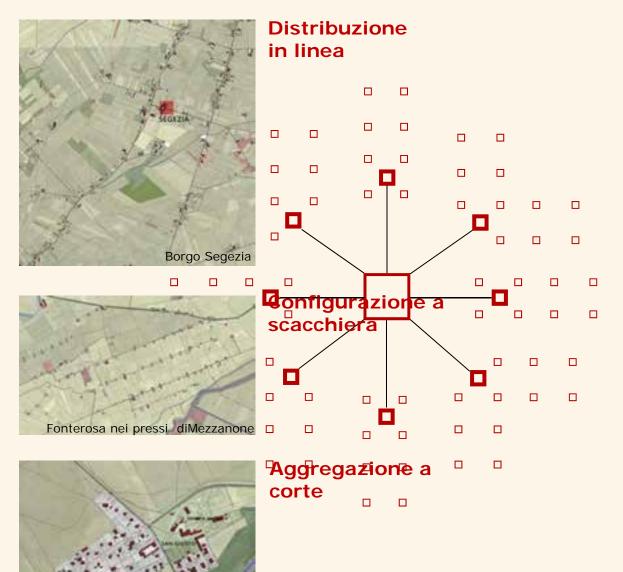












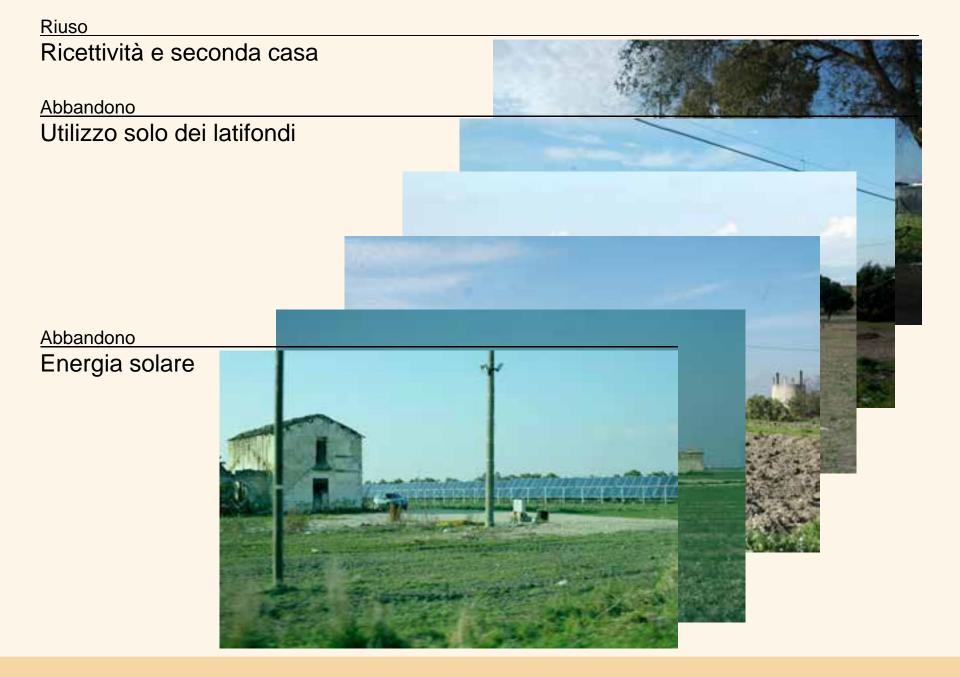
Borgo San Giusto

Schematizzazione del modello insediativo gerarchico delle Borgate e dei rispettivi Poderi

La trama rurale di un paesaggio "macchina"



3_ Stato attuale







Aspettando il grano













[...] Quel paesaggio non era affatto abbandonato, ma in fase di trasformazione, una ennesima trasformazione come se fosse questa la sua identità.

Il paesaggio della metamorfosi.

Nuovi abitanti, nuove colture, nuove abitudini... certo... le scatole vuote erano in realtà gusci per nuove funzioni.

Ora bisogna solo comprenderne il processo e le dinamiche [...]



Un paesaggio che si autotutela e difende.

Un paesaggio che si autoalimenta.



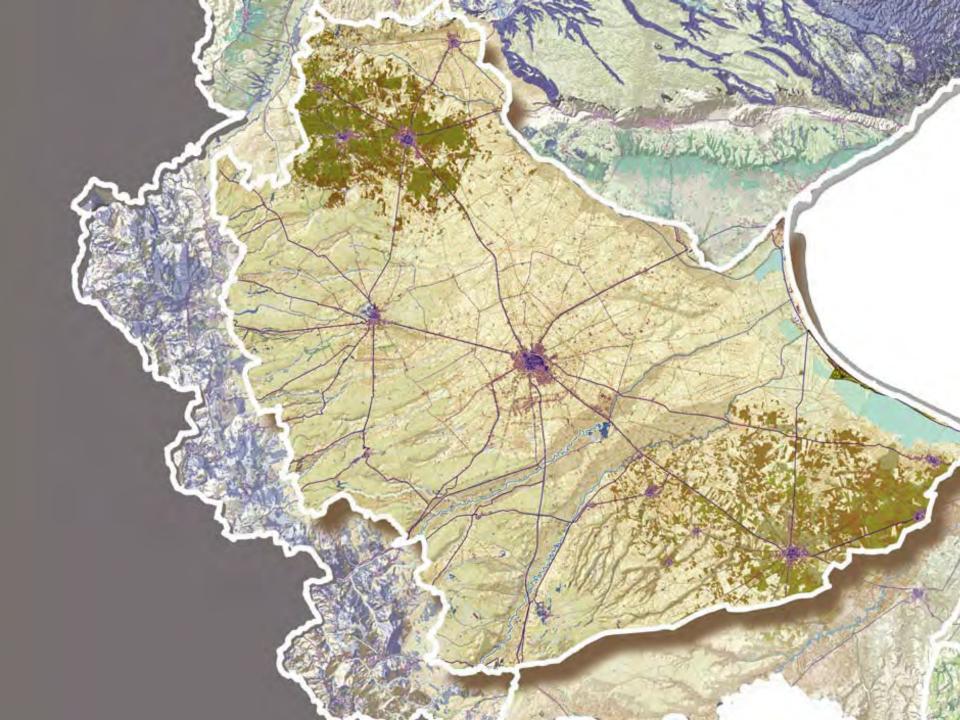
Borgo San Giusto. Immagine scattata dalla stesso punto in due diverse fasi dell'anno: durante la fase di crescita del grano e dopo la raccolta. Due paesaggi al negativo.



Il Paesaggio della metamorfosi



4_ La pianificazione sovraordinata



SEZ. A3.1 - LETTURA IDENTITARIA PATRIMONIALE DI LUNGA DURATA / 1

DESCRIZIONE STRUTTURALE



del Novecento, la bonifica del Tavoliere si connoterà anche come un grande intervento di trasformazione della trama insediativa, con la rea-

sezione A - descrizioni strutturali di sintesi / sez. A3 - struttura antropica e storico culturale

SEZ, A3.1 - LETTURA IDENTITARIA PATRIMONIALE DI LUNGA DURATA /2

piuttosto estesa – e crescente nel Cinquecento – di grande masserie cerealicole, sempre più destinate a rifornire, più che i tradizionali mercati

VALORI PATRIMONIALI

Un altro elemento di criticità - che si spiega con la crisi dei redditi in agricoltura, in particolare nel comparto della cerealicoltura - è legato alla possibile disseminazione nelle campagne di impianti di produzione di energia solare. Di minore gravità è, invece, in pianura, anche in ragione

extraregnicoli, l'annona di Napoli.

L'ulteriore significativa scansione si colloca a fine Settepento e agli inizi. Il paesaggio agragio che il paesaggio consegna, se pure profondamente

dell'Ottocent sezione A - descrizioni strutturali di sintesi / sez. A3 - struttura antropica e storico culturale cambiamenti

SEZ. A3.4 - I PAESAGGI URBANI: SISTEMA INSEDIATIVO CONTEMPORANEO E DINAMICHE IN ATTO /2

Cerignola: fortemente connotata da territori agricoli con usi intensivi che occupano la piana tra il Carapelle e l'Ofanto.

E lo snodo tra la Puglia Centrale e la piana di Foggia per posizione ed estensione territoriale.

Foggia: centro e cuore pulsante del Tavoliere la città consolidata si connette ad una rete minore che ha come poli le borgate rurali ed i centri di servizio della riforma. Sono presenti fenomeni contradditori di abbandono della struttura insediativa e di riuso ed ispessimento della rete della bonifica, con una dispersione insediativa di tipo lineare.

CRITICITÀ

- 1. Le grosse piattaforme produttive, come le zone ASI di Incoronata, San Severo, Cerignola con l'interporto e Foggia con le sue zone produttive e l'aeroporto;
- 2. L'edificazione produttiva di tipo lineare lungo S.S. 89 Foggia Manfredonia, S.S. 17 Foggia - Lucera, S.S. 160 da Lucera - Troia, S.S. 546 Foggia-Troia; S.S. 160 S. Severo - Lucera (più in prossimità di Lucera), Foggia - Cerignola, S.S. 16 e Foggia- San Severo;
- L'edificazione lineare lungo l'asse San Severo Apricena;
- 4. Il processo di ampliamento delle periferie di Lucera, con quinte edilizie che si sovrappongono al tessuto preesistente senza stabilire alcun rapporto altimetrico ne con la campagna ne con i tessuti urbani consolidati;
- 5. L'abbandono, il riuso e l'ispessimento delle borgate rurali e dei centri di servizio della riforma a Foggia con un processo di dispersione insediativa di tipo lineare:
- 6. Il processo di ampliamento delle periferie a Foggia con scarsa qualità architettonica e assenza di relazione con gli spazi aperti.



Tavoliere ambito

Nella second pascolo e ce diventerà la la trasformaz tutto il vignet rignola, e nel giare. Nel se anche del fru e le piante i orientata alla flussi tra regi ture dhe in o La pianura d collegamento Pugia ale re la collega al orelude all'at romana è atti a Siponto e p

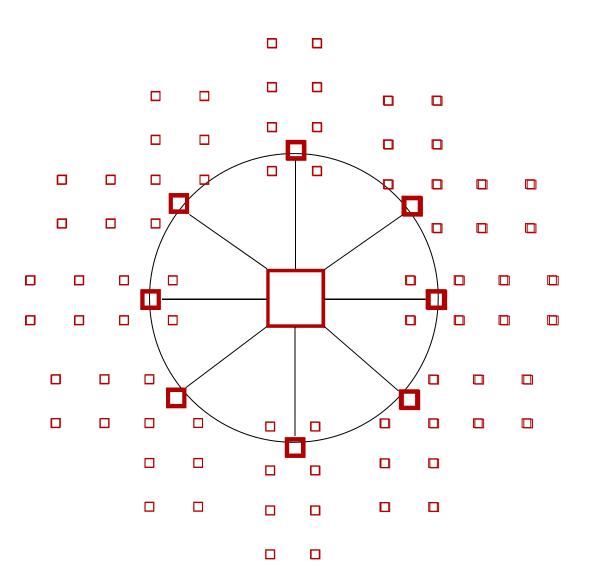
> cae a Canos collegate da (

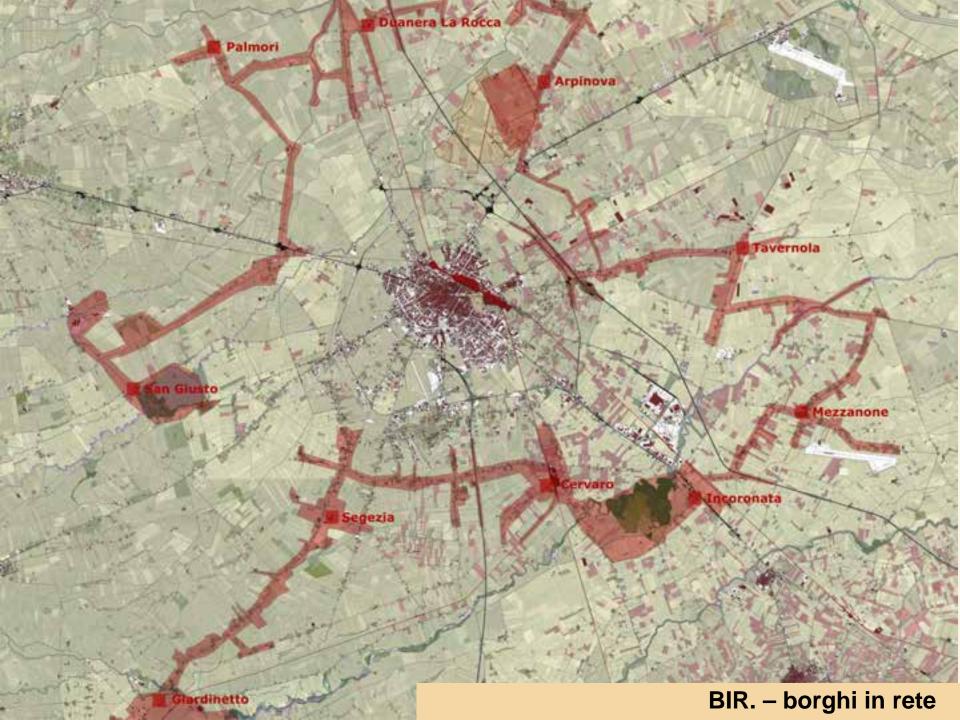
grande por due grandi a alla valle del del pezzo de l'asse vertica tivo con Napi stradali non f per il collega

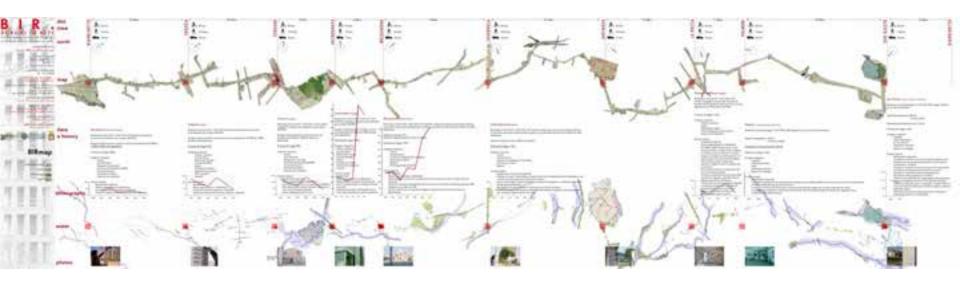
ambito

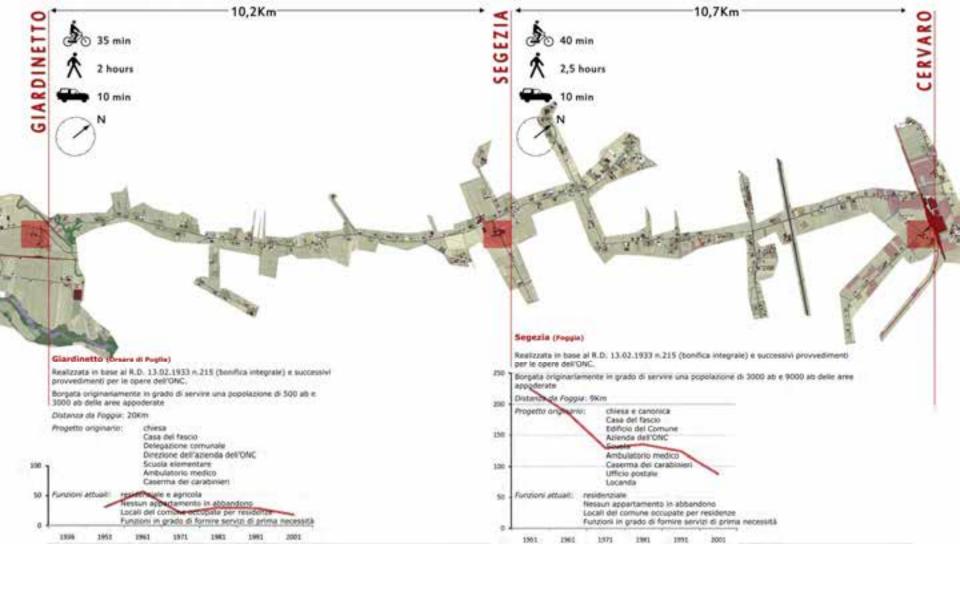
della terra. I vincolo di par

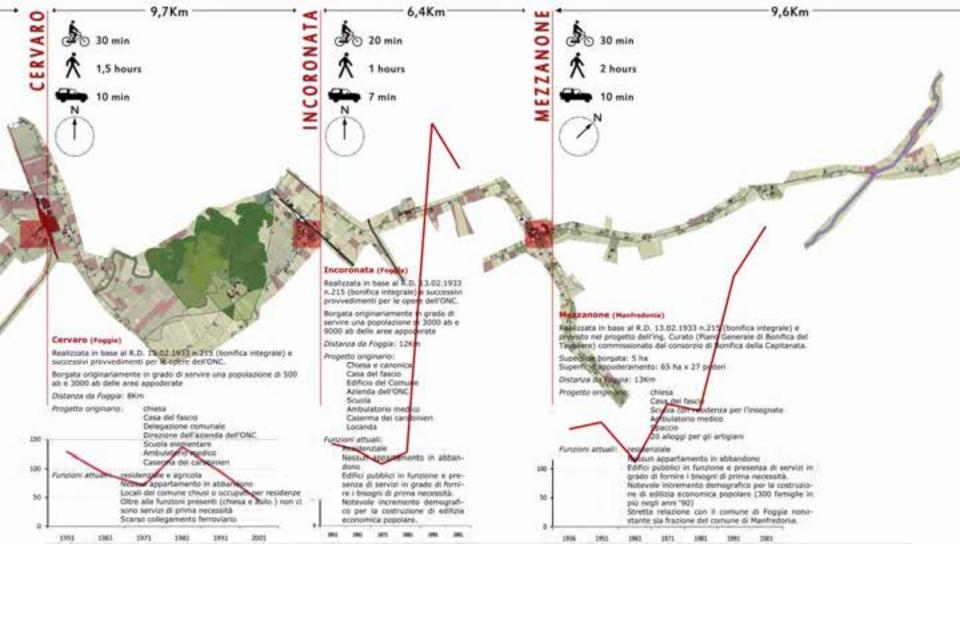
pptr













Il **BIR.** è un'idea che nasce dalla gente, dalla coscienza collettiva di appartenenza ad un territorio comune dalla volontà di condivisione e riscoperta di una **nuova identità**

Il BIR. può diventare un organismo riconosciuto a livello locale, un'associazione di cittadini che credono allo sviluppo sostenibile del territorio rurale della capitanata

Il BIR. è anche un laboratorio collettivo, in cui condividere idee, progetti, richieste, o quanto utile per iniziare a costruire la rete che metterà in condivisione le singole esperienze

Il BIR. crede che possa maturarsi una coscienza comune di appartenenza al territorio della Capitanata come forma di salvaguardia e tutela del territorio rurale

Possiamo immaginare la capitanata come un vasto laboratorio rurale?

Possiamo dare una nuova identità a questo territorio?

5_ BIR. - borghi in rete











Photo: R. dell'Orco

Portare il BIR. tra la gente





Where

Borgo Segezia

Borgo Cervaro

Borgo Incoronata

Borgo Mezzanone

Duanera La Rocca

Borgo San Giusto

Giardinetto

Borgo Tavernola

Arpinova

Palmori

only if suggested by local people only if suggested by local people only if suggested by local people only if suggested by local people

Other location will be defined

When

From 9th to the 13th of July 2011

Who

XScape

Vessel













"La storia dell'arte borgata"

BIR. - borghi in rete



BIRart



La parabola dei ciechi - Bruegel il Vecchio

Il corteo tra le borgate - Borgo Cervaro







"La storia dell'arte borgata"

BIR. - borghi in rete







I giocatori di carte - Paul Cézanne

I giocatori di scopa - al Bar di Mezzanone

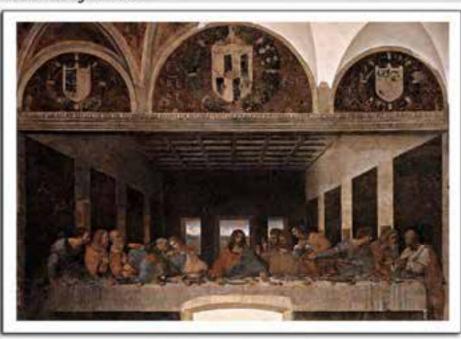






"La storia dell'arte borgata"

BIR. - borghi in rete



BIRart



Ultima cena - Leonardo da Vinci

Il primo pranzo - Borgo Duanera La Rocca





Dove

ONC di Borgo Incoronata

Quando

Dal 22 al 29 Agosto 2011

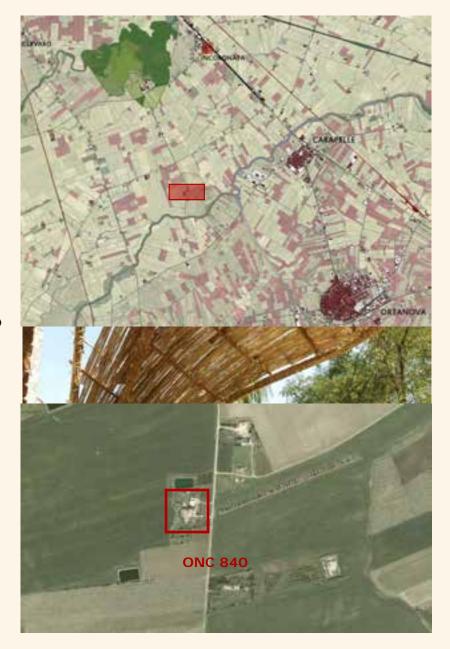
Chi

XScape

Laboratorio architetture naturali

Un intervento di risignificazione dello spazio accanto ad un podere della capitanata utilizzando architetture naturali e materiale locale













7_ BIRarc









7_ BIRarc







































7_ BIRarc









7_BIRarc



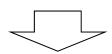






7_BIRarc





autocostruzione

autorecupero

integrazione

lavoratori stagionali

nuovi residenti

collaborazione

lavoratori stagionali

famiglie di extracomunitari in pianta stabile impegnate nei lavori dei campi.

Giovani coppie in cerca di una casa a costi accessibili

Forme associative in cerca di una sede



autorecupero delle strutture abbandonate <u>diritto all'abitare</u>

autocostruzione di strutture annesse che siano in grado di trasformare lo spazio esterno in funzione alle esigenze contemporanee dell'abitare

Abitare significa ... stare a proprio agio in un posto privato o pubblico che sia, goderne le dotazioni e le prerogative prescindendo dalle ragioni dell'esserci.

Se si abita non si è più stranieri, né estranei;

ne consegue la possibilità di stabilire un contatto soggettivamente ed emotivamente significativo con lo spazio occupato, assai rilevante per i riflessi che ciò può avere sulla stessa manutenzione del territorio.

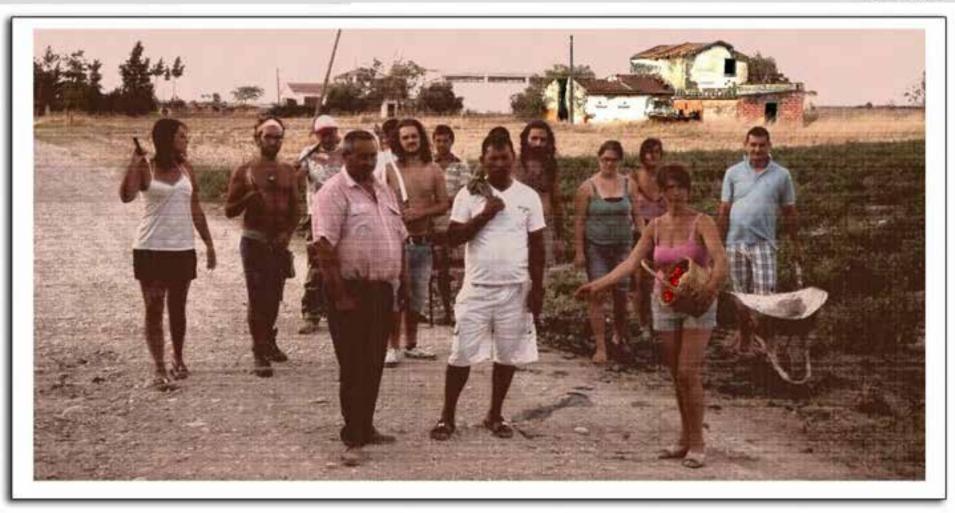
PATRIZIA GABELLINI, Fare urbanistica

8_ BIR in progress...

BIR. - borghi in rete



Il Quarto Stato - Giuseppe Pellizza da Volpedo



In quale stato? - lavoratori e poderi della Capitanata

8_ BIR in progress ...

BIR in progress...

Pasquale Dal Sasso Pasquale Luisi Patrizia Pirro Roberto Dell'Orco Salvatore Lovaglio Gianfranco Piemontese ArTeC studio Xscape Vessel LAN

Extra

Masseria Sant'Agapito Romina Paradies Claudia de Bari Giandomenico Florio Angela La Riccia Casa Pace Casa Prink Associazione ExNovo

BIRart lab

Viviana Checchia Raluca Voinea Rachel Pafe Andrea Vara Sergio Racanati Vlad Morariu Valentina Vetturi

BIR. BORGHI IN RETE

Le Borgate rurali in Puglia: Problematiche di recupero e riuso

BIRarc lab

Francesco Poli
Marica Albertario
Giannicola Baiardi
Roberta Biscozzo
Marco Mincuzzi
Piero La Grotta
Gennaro Baiardi
Anna Scuccimarra
Giuseppe Baiardi
Giuliana Baiardi
Michele Maruotti
Famiglia rumena del
signor Giovanni.

Muffa, Nike, Aka Yoko

La gente dei borghi tutta...